

令和4年11月17日
株式会社 けいはんな

けいはんなプラザのイベント情報

■婚活 in けいはんな

けいはんな・きょうと婚活応援センター、地域スポット合同婚活イベント

【開催日時】 11月26日(土) 14:00 ~ 17:00

【対象】 20歳~45歳の独身男女 定員 男女各30名

【参加費】 1,000円

【主催】 株式会社けいはんな

TEL:0774-95-5115 FAX:0774-98-2205

■けいはんな映画劇場 「梅切らぬ刀」

【開催日時】 12月8日(木)、9日(金) 10:30、14:00、18:00

【開催場所】 京都府立けいはんなホール メインホール

【主催】 株式会社けいはんな

TEL:0774-95-5115 FAX:0774-98-2205

■けいはんなフィルハーモニー管弦楽団

【開催日時】 12月11日(日) 開演 14:00 (開場 13:15)

【開催場所】 京都府立けいはんなホール メインホール

【参加費】 前売 一般 700円 小学生500円
当日 一般 1,000円 小学生500円

【主催】 けいはんなフィルハーモニー管弦楽団

TEL:0774-79-3937

■けいはんな歴史講座 精華町南部の古絵図

【開催日時】 12月13日(火) 14:00~15:30

【開催場所】 京都府立けいはんなホール 大会議室ナイル

【参加費】 無料(要申込)

【主催】 けいはんな学研都市活性化促進協議会

TEL:0774-95-5034 FAX:0774-98-2205

■金子三勇士 ピアノリサイタル ~藤原道山を迎えて~

【開催日時】 1月14日(土) 開演 14:30 (開場 14:00)

【開催場所】 京都府立けいはんなホール メインホール

【参加費】 一般3,000円 会員2,800円 学生(高校生以下) 1500円

【主催】 株式会社けいはんな

TEL:0774-95-5115 FAX:0774-98-2205

■笑い初め! 茂山狂言 in けいはんな

【開催日時】1月22日(日) 開演14:00 (開場 13:00)

【開催場所】京都府立けいはんなホール けいはんなプラザ メインホール

【料 金】前売2,000円 当日2,300円

【主 催】けいはんな学研都市活性化促進協議会

TEL:0774-95-5034 FAX:0774-98-2205

■アンサンブルグループ ハオバブの樹 The 10th Anniversary Concert

【開催日時】1月29日(日) 開演13:30 (開場 13:00)

【開催場所】京都府立けいはんなホール けいはんなプラザ メインホール

【料 金】前売500円 当日800円

【主 催】アンサンブルグループ ハオバブの樹

■四ツ葉のクローバー スペシャルコンサート

輝く演奏家たちの夢の共演 ～心に響く言葉と音楽を求めて～

【開催日時】2月5日(日) 開演15:00 (開場 14:30)

【開催場所】京都府立けいはんなホール けいはんなプラザ メインホール

【料 金】前売1,500円 当日2,000円

【主 催】四ツ葉のクローバーコンサート実行委員会

【問 合 せ】スタジオミュージック

TEL:090-2599-0038

■宝くじ文化公演 千住真理子 関西フィル弦楽アンサンブル 煌めく珠玉の名曲集!

【開催日時】2月12日(日) 開演14:30 (開場 13:45)

【開催場所】京都府立けいはんなホール メインホール

【参加費】一般2,000円 学生(高校生以下)1,000円
当日2,500円 (学生(高校生以下)1,500円)

【主 催】精華町、京都府、(一財)自治総合センター

【問 合 せ】株式会社けいはんな

TEL:0774-95-5115 FAX:0774-98-2205

けいはんな・きょうと婚活応援センター
地域スポット合同婚活イベント

楽しく素敵な
出会いの
チャンス!

婚活 in けいはんな

- 日時 2022年11月26日(土)
14:00~17:00 (開場 13:30)
- 場所 けいはんなプラザ 3階大会議室「ナイル」
- 対象 20歳~45歳の独身男女
- 定員 男女各30名(先着順)
- 参加費 男性1,000円 女性1,000円
- 持ち物 筆記用具
- チケット販売 けいはんなプラザHPのオンラインチケットサービスでチケットをご購入ください。
11月7日(月) 10:00~ 11月21日(月)17:00まで
◎定員に達し次第終了します。

同日開催! <登録無料>
きょうと婚活応援センター
会員登録会

11/26(土) 12:00~
けいはんなプラザ5階「ボルガ」
詳細はきょうと婚活応援センターHPでご確認ください。
<https://pref-kyoto-konkatsu.jp/>

けいはんな
オンラインチケットサービス

- ◎24時間予約可能
- ◎会員登録なしでも購入可能
- ◎お支払いはセブンイレブンで
- ※所定の手数料がかかります。
- ※購入後のキャンセルは出来ません。
- ※窓口販売、電話受付はございません。



11月7日~

<主催・お問い合わせ>

けいはんなプラザ 京都府立けいはんなホール
株式会社けいはんな事業部 0774-95-5115(平日 10時~17時)



あなたがいてくれて、
母さんは幸せだよ

梅切らぬバカ

加賀まりこ 塚地武雅

渡辺いっけい 山田珠子 森田真由 林正典 高見礼子

監督・脚本 加賀まりこ 塚地武雅 出演 加賀まりこ 塚地武雅 渡辺いっけい 山田珠子 森田真由 林正典 高見礼子

大きな梅の木に見守られ、母と息子は今日も生きる。ゆっくりと、丁寧に、人と人がつながり、共に生きることの喜びを描く。

梅切らぬバカ

あなたがいてくれて、母さんは幸せだよ

一緒に笑って、
たまに怒って涙して。
このありふれた
毎日が宝物。

■監督・脚本/和島香太郎

■出演/加賀まりこ 塚地武雅 渡辺いっけい 森口瑠子 他

(1時間17分/日本)

父親代わりの梅の木が運んでくれた “小さな奇跡”とは・・・

山田珠子は、息子・忠男と二人暮らし。毎朝決まった時間に起床して、朝食をとり、決まった時間に家を出る。庭にある梅の木は伸び放題で、隣の里村家からは苦情が届いていた。ある日、グループホームの案内を受けた珠子は、悩んだ末に忠男の入居を決める。しかし、初めて離れて暮らすことになった忠男は環境の変化に戸惑い、ホームを抜け出してしまふ。そんな中、珠子は邪魔になる梅の木を切ることを決意するが・・・。

12月

8日(木) 10:30、14:00、18:00

9日(金) 10:30、14:00、18:00

配給/ハビネットファントム・スタジオ ©2021「梅切らぬバカ」フィルムプロジェクト

けいはんなプラザ

ぶらZぞう

登録料・年会費 無料

パソコン・スマホ・タブレットから簡単にご登録いただけます。

①まずはホームページにアクセス

けいはんなプラザ 検索

②バナーをクリックして
必要情報を入力するだけ!!

①まずは右記の
QRコードを読み取る

②画面から必要情報を入力するだけ!!



会員特典

- ① メールマガジンの配信 ☆割引クーポン付き
- ② チケットかんたん予約 (けいはんなオンラインチケットサービス)
- ③ 主催・共催公演のチケット割引
- ④ 主催・共催公演のチケット先行予約

※メールマガジンの配信を希望されない場合は、割引クーポン・キャンペーン割引等の会員特典は受けられません。メール配信希望の有無は登録後も「会員マイページ」から変更いただけます。
※チケット割引・先行予約の適用がない公演も一部ございます。

◎ぶらZ0メール映画割引クーポンについて◎

新会員サービス“ぶらZ0”にご入会いただくと、メールマガジンで「けいはんな映画劇場」の割引クーポンが届きます。購入時にスマホ画面(プリントアウトでも可)をご提示で、鑑賞券が800円に!

※クーポンは上映日の1週間ほど前にメールでお届けします!お早目にご登録ください!

けいはんなプラザ 京都府立けいはんなホール メインホール

<入場料金> 当日券のみ

一般(高校生以上) 1,100円

小・中学生・シニア(60歳以上) 800円

※年齢の分かるものをご持参ください。

ぶらZ0メール割引クーポンご提示 800円

※ぶらZ0映画割引クーポンをお持ちの方は
スマホ画面もしくはプリントアウトしたものをご提示ください。

お問い合わせは・・・

指定管理者:(株)けいはんな ☎0774-95-5115

けいはんな学研都市(京都府相楽郡精華町光台1丁目7)

交通のご案内

- 近鉄京都線「新祝園駅」、JR「祝園駅」より奈良交通バスにて「ATR(けいはんなプラザ東)」下車
- 近鉄けいはんな線「学研奈良登美ヶ丘駅」より奈良交通バスにて「けいはんなプラザ」下車

駐車場をご利用の方は
駐車券を映画受付まで
お持ちください。(当日無料)

台数に限りがございます。
公共交通機関をご利用ください。

けいはんな フィルハーモニー管弦楽団

2022年12月11日(日)

14:00開演 13:15開場 当日チケット販売開始時間 13:00
(混雑を避ける為、できるだけ前売券をお求めの上、ご来場下さい。)

客演指揮

ギオルギ・バブアゼ

けいはんなプラザ
京都府立けいはんなホール メインホール

全席自由

当日券
1,000円 (一般) 500円 (小学生)

前売券 (チケットぴあ)
700円 (一般) 500円 (小学生)



ギオルギ・バブアゼ (George Babuadze)

ジョージア出身。国立トビリシ音楽院ヴァイオリン専攻卒業。同大学院指揮科修了。1990~93年ジョージア音楽協会室内管弦楽団の芸術監督及び首席指揮者。1993年イタリアへ渡る。1996~01年大阪シンフォニカー交響楽団コンサートマスター。1998年トビリシ弦楽四重奏団結成。2001年より関西フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター。2002年より京都市立芸術大学非常勤講師。2005年より関西シティアフィルハーモニー交響楽団常任指揮者。2005~10年ジョージア国立歌劇場客演指揮者。2008年よりトビリシ音楽院交響楽団。2010年よりジョージアン・シンフォニエッタ室内オーケストラ、ジョージア国立交響楽団客演指揮者。これまでに阪大オペラ、堺オペラを指揮。神戸大学や京都大学交響楽団のトレーナーとして後進の指導にあたっている。2018年「音楽クリティッククラブ賞奨励賞」をアフター・アワーズ・セッションのメンバーとして受賞。2019年「大阪市市民表彰」令和元年秋の叙勲において「旭日単光章」を受賞。

ロッシーニ
歌劇「セミラーミデ」序曲

ワーグナー
ジークフリート牧歌

グリーグ
交響曲 ハ短調



■会場への交通

車で(駐車場をご利用いただけます: 当日無料)
・国道163号線乾谷西から北へ2km
<駐車場について>
当日は混雑が予想されます。お時間に余裕をもってご来場ください。北駐車場が縮小となっています。「北駐車場」「南駐車場」を合わせてご利用いただけますようお願いいたします。

■電車、奈良交通バスで

・JR学研都市線祝園駅/近鉄京都線新祝園駅から
ATR(けいはんなプラザ東)バス停下車
56、59系統 学研奈良登美ヶ丘駅行き
36系統 光台循環(全系統約12分)
・近鉄けいはんな線学研奈良登美ヶ丘駅から
けいはんなプラザバス停下車
56、59系統 祝園駅行き
(56系統約15分、59系統約9分)

■チケット委託販売(販売開始日: 10月1日)

・チケットぴあ
Pコード: 227367
興行コード: 2233035

■お問い合わせ

Web Page <https://kpo.jp/>
E-mail info@kpo.jp
Tel 0774-79-3937



今回の演奏会では新型コロナウイルス感染拡大防止の為、託児サービスを見合わせております。

けいはんなフィルからのご案内

新型コロナウイルス感染予防のため、以下のご協力をお願い致します

マスクの着用 ・咳エチケット



マスクの着用・咳エチケット等のご協力をお願い致します。

手指の消毒



ご入場時、入口に設置のエタノール消毒液で手指の消毒をお願い致します。

検温のご協力



ご入場の際、検温を実施致します。

距離を保つ



入場前やお手洗いで、前の方と1メートル以上間隔を空けてお並びください。



発熱や咳などの症状がある方、体調に不安のある方は、ご来場をお控えください。

当公演での感染症対策について

- 託児サービスは行いません。
- 就学前のお子さまのご入場は、ご遠慮いただいております。
- チケット半券は、お客様ご自身で切り取って受付の箱にお入れください。
- プレゼントや差し入れ等の対応は、ご遠慮させていただきます。

今後の感染症流行の状況によっては、演奏会の中止とさせていただく場合がございます。
その場合は、当団ホームページにてお知らせ致します。

ホームページアドレス <https://kpo.jp/>



スマートフォンをお持ちの方は、新型コロナウイルス接触確認アプリ「COCOA」のインストールをお願い致します。

iPhoneの方は
こちら



Androidの方は
こちら



「COCOA」について
詳しくはこちら

厚生労働省
ホームページ



団員募集!

けいはんなフィルでは団員を募集しています

練習日：毎週月曜日 19時～21時30分

練習場所：主にけいはんなプラザ イベントホール

費用：団費 2,000円/月、演奏会参加費等がかかります。

★まずは一度見学にお越しください♪

お問合せ

✉ info@kpo.jp

☎ 0774-79-3937

学割あり
マス☆

募集楽器等詳細はこちら

<https://kpo.jp/bosyuu/>



けいはんなフィル
公式 SNS

練習風景など随時更新中♪
ぜひご覧ください!



けいはんな歴史講座

けいはんな学研都市の歴史的な魅力をご紹介します。

精華町南部の古絵図

精華町南部の古絵図を読み解き、光台や桜が丘を含む山田川流域の景観や地名の変遷をたどります。



「山田乾谷柵三ヶ村絵図」(部分) 精華町教育委員会所蔵



【講師】 精華町教育委員会 古文書等調査員 中川 博勝氏

【日時】 令和四年十二月十三日(火)

【時間】 十四時～十五時三十分

【会場】 けいはんなプラザ 三階 大会議室「ナイル」

【参加費】 無料(要申込み・抽選の場合あり)

【申込み】 十二月八日(木) 必着

二次元コードからお申し込みください



【問合せ】 けいはんな学研都市活性化促進協議会 ☎ : 0774-95-5034



©Seichi Saito

けいはんなプラザ開業30周年記念事業

金子二郎 勇士

ピアノリサイタル〜藤原道山を迎えて〜

■日時 2023年 1/14(土)

開演:14時30分(開場:14時)

■会場 けいはんなプラザ
 京都府立けいはんなホール
メインホール

■料金 [全席指定・税込] ※未就学児入場不可

一般 3,000円 会員 2,800円

学生 1,500円
 (高校生以下)

チケット発売 11/14(月) 10時〜

Solo Program

- ❖ ショパン 革命のエチュード
- ❖ ショパン 前奏曲雨だれ
- ❖ ショパン 子犬のワルツ
- ❖ シューマン=リスト 献呈
- ❖ リスト ラ・カンパネラ
- ❖ リスト ハンガリー狂詩曲第2番

Joint Program

〜洋琴(ピアノ)と日本の伝統楽器
 「尺八」が織りなす音の世界〜

- ❖ パルトーク ルーマニア民俗舞曲
- ❖ 大島ミチル Color
- ❖ 千住明 浄夜
- ❖ Keiko Stillness and Motion

※曲目は変更となる場合がございます。予めご了承ください。



ゲスト
藤原道山
 トークセッションあり!

けいはんなプラザの
 会員サービス



登録料
 年会費 **無料**

けいはんなオンラインチケットサービス

- けいはんなプラザHPより予約
 (セブンイレブンにてお支払い・お受け取り)
- 発券手数料はお客様のご負担となります。
- けいはんな窓口販売、電話予約はございません。



ローソンチケット
 Lコード 56187

- Lコードがあれば、
 直接店頭購入が
 可能です。

主催 (株)けいはんな
 後援 京都府 京田辺市
 木津川市 精華町
 精華町教育委員会



金子 三勇士 Miyuji Kaneko / ピアノ

1989年、日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。6歳より単身ハンガリーに留学。祖父母の家よりバルトーク音楽小学校に通い、ハンガリーのピアノ教育第一人者チェ・ナジュ・タマーシュネーに師事。2001年(11歳)飛び級で国立リスト音楽院大学(特別才能育成コース)に入学、エックハルト・ガーボル、ケヴェルハージ・ジュンジ、ワグナー・リタの各氏に師事。

2006年(16歳)全課程取得とともに日本に帰国。東京音楽大学を首席で卒業、同大学院修了。2008年バルトーク国際ピアノコンクール優勝の他、数々の国際コンクールで優勝。2011年第12回ホテルオークラ音楽賞を受賞。2012年第22回出光音楽賞を受賞、2012年第4回C.I.V.C.ジョワードヴィーヴル賞を受賞。2013年、平成24年度上毛賞「第10回上毛芸術文化賞 音楽部門」を受賞。2019年10月公開の映画『蜜蜂と遠雷』にて主人公の一人「マサル」のピアノ演奏を担当、映画サウンドトラックCD「金子三勇士 plays マサル」もリリースされ話題を呼んだ。これまでにゾルタン・コチシュ指揮/ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、ジョナサン・ノット指揮/東京交響楽団、小林研一郎指揮/読売日本交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、大阪センチュリー交響楽団(現日本センチュリー交響楽団)、下野竜也指揮/京都市交響楽団などと共演。国外では、ハンガリー、アメリカ、フランス、ドイツ、オーストリア、スイス、ギリシャ、ルーマニア、チェコ、ポーランド、カザフスタン、ロシア、中国などで演奏活動を行なう。NHK-FM「リサイタル・パッション」に司会者としてレギュラー出演の他、テレビ、ラジオなど多数のメディアに出演。

近年はライフワークの一環として、アウトリーチ活動も積極的に行っている。コロナ禍でもオンラインを活用したさまざまな企画を発信中。2021年は日本デビュー10周年を迎え、2022年3月にサントリーホールでソロ・リサイタル「原点×挑戦」を開催。同年、ドイツ・グラモフォンより新譜CD「フロイデ」もリリースした。キシマロシュ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。

オフィシャルHP
<http://miyuji.jp/>



藤原 道山 Dozan Fujiwara / 尺八

初代山本邦山に師事。東京藝術大学卒業、同大学院音楽研究科修了。在学中、皇居内桃華樂堂にて御前演奏会に出演。安宅賞、江戸川区文化功績賞、松尾芸能賞新人賞、「季(TOKI)-冬-」で平成30年度文化庁芸術祭優秀賞、令和2年度(第71回)芸術選奨 文部科学大臣賞、第五回服部真二音楽賞を受賞。これまでにCD、映像作品等多数発表。2020年にデビュー20周年記念アルバム「雙-SO-」をリリース。伝統音楽の演奏活動及び研究を行うと共に、マリンバ奏者SINSKEとのデュオ、妹尾武(ピアノ)、古川展生(チェロ)との「KOBUDO-古武道-」、尺八アンサンブル「風雅竹韻」などのユニット活動、映画「武士の一分」にゲスト・ミュージシャンとして参加したほか、野村萬斎、石井ふく子、三谷幸喜、四代目市川猿之助などの舞台音楽、吉永小百合氏の朗読アルバム「第二章 福島への思い」の音楽監修も手がける。NHK「にほんごであそぼ」にレギュラー出演、邦楽ジャーナルにて連載など多岐な活動を展開中。小学及び中学音楽教科書(教育芸術社)の執筆・編集及び出演や後進の育成など普及・教育活動にも力を注ぐ。

現在、公益財団法人山流尺八楽会所属・大師範。都山流道山会主宰。日本三曲協会会員。東京藝術大学音楽学部准教授。

オフィシャルHP
<https://www.dozan.jp/>



前日 13日(金) 幼児～小学校低学年対象
ピアノワークショップ

当日 14日(土) リハーサル見学

事前 申込要 詳しくはプラザHPで
ご確認ください!

新型コロナウイルス感染症拡大防止にご理解・ご協力をお願いいたします

- ご来場の際にはマスクの着用をお願いいたします。
- 受付で体温測定(非接触)と手指消毒のご協力をお願いいたします。
- 座席は、前後左右に間隔をあげ、適切に換気をいたします。
- 開演時間にはゆとりをもってお越しください。



けいはんなプラザ

〒619-0237 京都府相楽郡精華町光台1-7

- 祝園駅バスのりばから学研奈良登美ヶ丘駅行きで「ATR(けいはんなプラザ東)」バス停下車すぐ
- 学研奈良登美ヶ丘駅バスのりばから祝園駅行きで「けいはんなプラザ」バス停下車すぐ
- 駐車場をご利用の方は駐車券を受付へお持ちください。(当日無料)台数に限りがございます。公共交通機関をご利用ください。

アクセスは
ホームページで
チェック





演目

狂言のおはなし

ぶす 休憩 15分 神鳴

茂山狂言

in けいはんな

笑い初め!

けいはんなプラザ開業30周年事業



笑おう!
楽しもう!
日本の心



日時 令和5年 1月22日(日)

午後2時開演(午後1時開場)

場所 京都府立けいはんなホール
メインホール

料金 前売 2,000円 当日 2,300円(全席指定・税込)

- ◎大人1名につき小中学生1名ご招待できます(要発券)
※事前に大人分と合わせてチケットを予約・発券のうえでご来場ください。
- ◎発券手数料は招待券の場合もご負担ください。
※未就学児は入場できません。

演者 茂山千五郎家



茂山宗彦



茂山七五三



丸石やすし



茂山逸平



茂山慶和



山下守之

申込はこちら
チケット

◎けいはんなオンラインチケット

けいはんなホームページよりWEB予約

けいはんなプラザHPから予約し、セブンイレブンで発券
※けいはんなプラザでのチケット窓口販売・電話予約はありません。



◎ローソンチケット
Lコード:
55973

お問合せ

けいはんな学研都市活性化促進協議会
TEL:0774-95-5034
平日9~12時、13~17時

チケット発売
11/18(金)
午前10時から

主催:けいはんな学研都市活性化促進協議会

大阪府(公社)関西経済連合会(公財)関西文化学術研究都市推進機構 木津川市 京田辺市 京都府(株)けいはんな(公財)国際高等研究所(株)島津製作所基盤技術研究所 精華町(独)都市再生機構西日本支社 奈良県(五十音順)

ぶす 附子

太郎冠者 茂山宗彦
主人 茂山七五三
次郎冠者 丸石やすし
後見 山下守之



演目

かみなり 神鳴

医師 茂山逸平
神鳴 茂山慶和
後見 山下守之



山一つ向うまで出かける主人は、太郎冠者と次郎冠者に留守番をいつけます。主人は二人に桶を見せ、この中には附子という毒が入っていて、その方から吹く風にあたっただけで死んでしまうくらいだから、絶対に近づかないようにと言いつけて出かけてます。しかし、だめだと言われると、やってみたくて人情。

二人は、こわごわ桶に近づき、中を覗き込みます。すると、中身は附子ではなく、おいしそうな砂糖だったのです。二人は我慢できず、つい砂糖を口にしてしまい、とうとう全部平らげてしまいます。そして、言い訳のために主人秘蔵の掛け軸や、天目茶碗を壊して、大声で泣きながら主人を待ちます。二人は、驚き怒る主人に、わけを話すのですが…。

一休さんの頓知ばなしとしても登場する有名な狂言です。

都で流行らぬヤブ医者が、東国へ下ろうとします。その途中、突然雷鳴が響き渡り、目の前に神鳴り自身が落ちてきました。腰を強く打った神鳴りは、この医者針治療してもらい、そしてまた雷鳴を響かせながら天へ帰っていくのでした。

地震・神鳴り・火事、親爺。怖いはずの代名詞が舞台の上では、針に脅え、愛らしく見える、古典SF狂言です。



けいはんな充実大人時間講座 本物の舞台に立てる！ お豆腐狂言ワークショップ



狂言舞台に立って、狂言の動きを体験してみませんか？

狂言師から学ぶ、“笑い”の今と昔。

知れば知るほど狂言の魅力のとりこに！

講師：茂山逸平氏

- 日時：令和5年1月21日(土) 午前10時30分から12時
- 場所：京都府立けいはんなホール メインホール
- 対象：1月22日(日)公演「笑い初め! 茂山狂言 in けいはんな」のチケットを購入の方
- 定員：20名(先着順)

- 申込開始：11月18日(金)午前10時から
- 申込方法：購入したチケットをお手元にご準備の上 二次元コードからお申し込みください。
※お電話での受付はいたしません。
- 持ち物：白足袋もしくは白靴下 ※履かずに、必ず持参してください。

過去にけいはんなプラザで実施したワークショップの様子がご覧いただけます

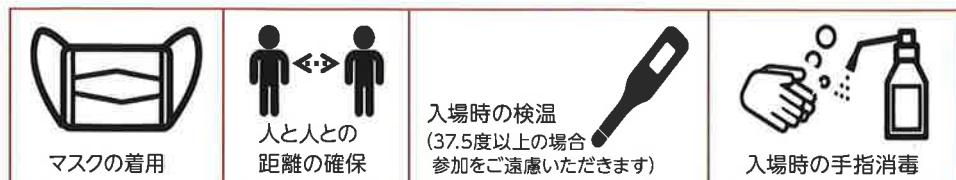
けいはんな
YouTubeチャンネル



※イメージ写真



新型コロナウイルス感染症拡大防止にご理解・ご協力をお願いいたします



- ご来場の際にはマスクの着用をお願いいたします。
- 受付で体温測定(非接触)と手指消毒のご協力をお願いいたします。
- 座席は、前後左右に間隔をあげ、適切に換気をいたします。
- 開演時にはゆとりをもってお越しください。

けいはんなプラザ

〒619-0237 京都府相楽郡精華町光台1-7

- 祝園駅バスのりばから学研奈良登美ヶ丘駅行きで「ATR(けいはんなプラザ東)」バス停下車すぐ
- 学研奈良登美ヶ丘駅バスのりばから祝園駅行きで「けいはんなプラザ」バス停下車すぐ
- 駐車場をご利用の方は駐車券を受付へお持ちください。(当日無料)台数に限りがございます。公共交通機関をご利用ください。

アンサンブルグループ バオバブの樹

The 10th Anniversary Concert



2023 1月29日

START 13:30 (OPEN 13:00)

前売り券 **500円**
 (当日券 **800円**)
(表示価格は消費税込みです)

全席自由

未就学児無料



けいはんなプラザ 京都府立けいはんなホール メインホール

アクセス・FAXお申込みは裏面をご覧ください



アンサンブルグループ バオバブの樹

2012年ヴァイオリン、マリンバ&パーカッション、ピアノのアンサンブルグループとして結成。京田辺市を中心に幼稚園コンサート・介護施設等の訪問コンサート・ライブ・商業施設イベントに出演。2020年からは映像制作メンバーを迎え、コロナ禍の中でも皆様に楽しい音楽をお届けしようとLive配信コンサートやYouTube投稿にも力を注いでいます。

このコンサートは、小さなお子さまからお楽しみいただけます。マナーをお守りいただき、皆様のご理解・ご協力をお願い申し上げます。
※尚、託児サービスは行いません。

program

- トトロの森の物語
- ミックスマツリ
- ザ・ジュピター ピアノ連弾のために
- 情熱大陸

【10周年記念特別企画ステージ】

その他たくさん演奏します

当公演での感染症対策について

- ご入場の際、検温を実施いたします。発熱や咳などの症状がある方、体調に不安のある方は、ご来場をお控えください。
- ご来場の際はマスクの着用をお願いいたします。
- チケット半券は、お客様ご自身で切り取って受付の箱にお入れください。
- プレゼントや差し入れ等の対応はご遠慮させていただきます。

お問い合わせはこちらまで <https://baobabu-tree-ongaku.com>



京都府文化団体等活動継続支援事業

主催 アンサンブルグループ バオバブの樹
後援 一般社団法人 京田辺市文化協会
精華町 精華町教育委員会

【チケットお取り扱い】

けいはんなオンラインチケットサービス画面

けいはんなオンラインチケット

チケット販売開始日11/27(日)

けいはんなプラザHPより WEB予約後、セブンイレブンでお支払い・お受け取り



(注意) ※予約受付完了メールに記載の期日までに、セブンイレブンで発券をしてください。期日までに発券されない場合、予約はキャンセルされます。
※発券手数料はお客様負担となります。
※関けいはんな窓口、電話予約はございません。



会場へのアクセス

公共交通機関をご利用の場合

近鉄京都線(新祝園駅)とJR学研都市線(祝園駅)は接続されています。

JR学研都市線 祝園駅/近鉄京都線 新祝園駅から (約12分)

ATR (けいはんなプラザ東) バス停下車

・56、59系統 (学研奈良登美ヶ丘駅行き)

・36系統 (光台循環)

近鉄、JRの改札を出て右突き当りの階段を降りるとバス停があります。

奈良交通バス1、2番乗り場からご乗車いただけます。

お車でお越しの場合

北駐車場・南駐車場をご利用いただけます。

(当日無料/駐車券をお取りください)

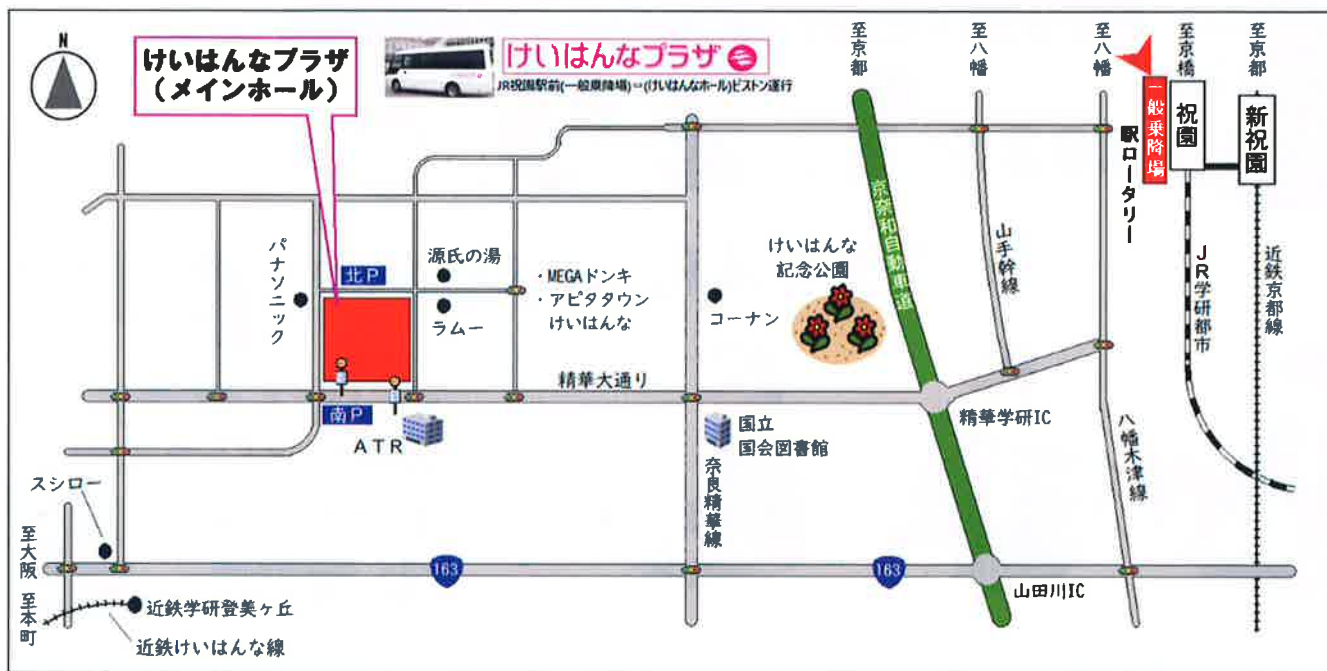
《駐車場について》

当日は混雑が予想されますので、お時間に余裕をもってご来場ください。台数に限りがありますので出来るだけ公共の交通機関をご利用ください。

※駐車場は無料開放ではございません。

※チケットは会場にて無料処理を行ってください。

Googleマップ



マイクロバス、ジャンボタクシーをご利用いただけます

JR祝園駅前ロータリーに (一般乗降場) がございます。 ※出発時間は多少ずれることがあります

※一般乗降場は、奈良交通バス乗り場を左手に見て、さらに奥にあります (下記時間帯でピストン運行致します)

《JR祝園駅前ロータリー → けいはんなプラザ》

11:30発、12:00発、12:30発

《けいはんなプラザ → JR祝園駅前ロータリー》

15:30発、16:00発、16:30発

ファックス チケット申し込み用紙

アンサンブルグループ バオバブの樹 The 10th Anniversary コンサート

2023 .1.29(日) 13:00 OPEN 13:30 START けいはんなホール

ファックス番号 0774-68-1569

■ お申込者様情報

(表示価格は消費税込みです)

氏名			
住所			
電話/緊急連絡先		ファックス番号	
希望枚数	枚	チケット代金	/1枚500円(未就学児無料)

※新型コロナ対策の関係上、参加者が複数の場合は、お申込者の右側に氏名をご記入願います。

※お申込みいただいたご住所に郵便書簡にて「ファックス予約チケット」を送付させていただきます。

※当日は「ファックス予約チケット」をお持ちいただき、受付にてご精算の上ご入場ください。

四ツ葉のクローバー



スペシャルコンサート

輝く演奏家たちの夢の共演

～こころに響く言葉と音楽を求めて～

オープニング (連弾)

サンサーンス/動物の謝肉祭より「水族館」
ボロディン/「ダッタン人の踊り」

歌と朗読の世界

レスピーギ/森の神々より「牧神」「エグレ」
ヴェルディ/オペラ「運命の力」より「神よ平和を与えたまえ」
いもとようこ作/朗読「かぜのでんわ」～名曲の旋律に載せて～

室内楽の魅力と共に

シュレック/ソナタ「大天使ガブリエリの嘆き」
バッハ/グノー/アヴェ・マリア
ミュージカル「オズの魔法使い」より「虹の彼方に」
ドビュッシー/ピアノ三重奏曲 ト長調
ブームス/クラリネット三重奏曲 イ短調 作品114
ラフマニノフ/2台ピアノのための組曲 第2番 作品17

2023年

2月5日(日) 開演15:00
(開場14:30)

京都府立けいはんなホール メインホール

チケット

前売 1,500円

当日 2,000円

*チケットは下記「けいはんなオンラインチケット」にて
ご購入ください。発券には所定の手数料がかかります。

*未就学児の入場はできません
*前売予約は2月2日(木)の17時まで。

主催

四ツ葉のクローバーコンサート実行委員会

後援

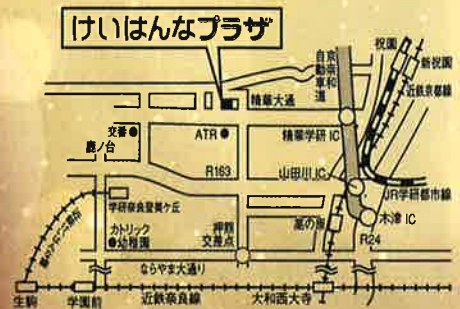
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)
一般社団法人日本クラシック音楽協会 京都音楽家クラブ
ピティナ大阪梅田ステーション (株)玉田楽器 ピアノサロンミュージズの微笑み
精華町 精華町教育委員会 木津川市教育委員会 奈良市 おおぬま皮フ科

協力

大東楽器株式会社 やました小児科医院 えくにレディスクリニック 島谷クリニック
橋本医院 平田内科医院 みう眼科クリニック -jazz point- 那達幕

全席
指定

ピティナ・コンサート情報
コンサート情報や曲目紹介が
ご覧いただけます。



- 近鉄京東線「新祝園駅」、JR「祝園駅」より奈良交通バスにて「ATR(けいはんなプラザ東)」下車
- 近鉄けいはんな線「学研奈良登美ヶ丘駅」より奈良交通バスにて「けいはんなプラザ」下車
- 駐車場をご利用の方は駐車券を会場までお持ちください(当日無料)台数に限りがございます。公共交通機関をご利用ください。

チケット
購入は
こちら



けいはんなオンラインチケット

けいはんなホームページよりWEB予約!

- チケットの窓口販売・電話予約はできません
- セブンイレブンにてお支払い・お受け取りください
- チケットのお問合せ(株)けいはんな
TEL 0774-95-5115 (平日10:00~17:00)



輝く演奏家たちの夢の共演 ～ここに響く言葉と音楽を求めて～

生の演奏ってやっぱりいいですね!

“第一線で活躍するスペシャルな出演者達が奏でる、心揺さぶる音が

その場になければ感じられない空気感、その場でしか味わえない響きを皆様に感じていただきたい”

本来、とても身近な生活の中にあつた「室内楽」を中心に、連弾、三重奏曲、さらには2台ピアノによる迫力あるステージをお届けいたします。歌と朗読では、命の魂が宿っているような言葉とメロディーが心に響きます。また、プロとしての活動はされていないものの、長く演奏を続けてこられた方々の披露演奏もあり、ワクワクの大舞台を、と一緒に味わいましょう!!

Profile

田淵 卷子 ピアノ



相愛大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。ホテルやレストランでの演奏他、「NHK合唱祭」や「MBS一万人の第九」伴奏ピアニストを経て、'17年より「アフタナシ」を結成し関西一円で活動。エリーゼ音楽祭金賞及び大賞、ヨーロッパ国際ピアノコンクールほか数々の賞を受賞。

PTNA指導会員。奈良市国際音楽交流協議会会員。日本クラシック音楽コンクール審査員。



山口 理恵 ピアノ

大阪芸術大学演奏学科ピアノ科卒業。在学中より市民合唱団の伴奏ピアニスト。

様々な楽器及び声楽の伴奏ピアニストを経て、2017年より、田淵卷子氏とピアノデュオ「アフタナシ」を結成。関西を中心に演奏活動をし、研鑽を重ね数々の賞を受賞。リトミック研究センター認定指導資格ディプロマB級取得。PTNA指導会員。奈良市国際音楽交流協議会会員。



灘 恵子 ソプラノ

大阪音楽大学音楽学部声楽学科声楽専攻卒業。在学中、特殊研究科クラスにて研鑽を積み、桑名西ロータリクラブより「新進音楽家奨励賞」受賞。「読売中部新人演奏会」「三重オペラ協会ガラ・コンサート」「奈良フィルとソリストたちの共演」「秋篠うた人演奏会」などに出演。小林史子、西垣俊朗、奥野泰子の各氏に師事。NPO法人京田辺音楽家協会、秋篠うたクラブ、各会員。

林史子、西垣俊朗、奥野泰子の各氏に師事。NPO法人京田辺音楽家協会、秋篠うたクラブ、各会員。

櫻井 美保 ピアノ



京都女子大学文学部国文学科卒業。女声合唱団「ベルソニー」専属ピアニスト。

その他、声楽、ヴァイオリン、フルートの伴奏や、ミュージックアンサンブル「アップルパイ」では団員としてピアノ伴奏ならびにミュージックベルやトーンチャイムの演奏活動を行っている。奥田尚子氏に師事。



安田 登志美 朗読

朗読劇団「泉座」で多くの舞台を経験。退団後フリーとなり「誰かの心に灯りが灯せるような語り」をめざし、看護師と両立しながら朗読指導やボランティア朗読をしている。栗原ひろみ氏のピアノとの共演では、ポピュラー音楽やクラシック音楽で絵本や短編小説等を独特の感性で表現している。代表作は、江国香織作「デューク」、いとうひろし作「だいじょうぶ だいじょうぶ」他

ている。代表作は、江国香織作「デューク」、いとうひろし作「だいじょうぶ だいじょうぶ」他



栗原 ひろみ ピアノ

武蔵野音楽大学卒業。ワルシャワピアノセミナーに於いてポーランドショパン協会よりディプロマ授与。またニューヨークマズネ音楽大学開催「ピアノフェスティバル」、チェコ音楽祭等に参加する。ソロ、デュオリサイタル、多数のオーケストラとの共演の他、プラグ、コチアン、ザルツブルガーソリスト等ヨーロッパの著名な合奏団との室内楽リサイタルを数多く行う。2017年度国際芸術連盟音楽賞受賞。

井上 晃輝 テューバ



10歳より金管バンドにてテューバを始める。第31回日本クラシック音楽コンクール全国大会第5位。第19回大阪国際音楽コンクール本選アマチュア部門・金賞。第22、23回全日本中学・高校生管打楽器ソロコンテスト関西大会出場。京都ビックバンドフェスティバル選抜バンドTuba・第1位。現在現役大学生。テューバを濱地洋伸氏に師事。

位。現在現役大学生。テューバを濱地洋伸氏に師事。



佐藤 亜友美 ピアノ

京都市立京都堀川音楽高等学校、京都市立芸術大学卒業。第16回長江杯国際音楽コンクール第2位、第13回ローゼンストック国際音楽コンクール奨励賞、その他数々のコンクールに入賞。これまでに中川美穂、坂井千春、野原みどり各氏に師事。枚方演奏家クラブ、寝屋川演奏家クラブ各会員。京都子どもの音楽教室、特別研究員。

奏家クラブ各会員。京都子どもの音楽教室、特別研究員。



山下 和佳 ピアノ

8才よりピアノを始める。第16回大阪国際コンクールアマチュア部門エクセレンスコース第3位。第4回いかるが音楽コンクール(現在おおによし音楽コンクール)アマチュアセクションピアノ部門第1位、大和高田さざんかホールにて受賞者披露演奏会に出演。

仕事を持ちながらも継続して活動が続いている。

横山 亜美 ヴァイオリン



大阪箕面市生まれ。6歳より音楽家の両親に手ほどきを受け、2008年よりイタリアに留学、2013年クレモナ国立C・モンテヴェルディ音楽院を首席で卒業。同年、フィレンツェ国際ヴァイオリンコンクールで第1位を受賞。大阪箕面拠点に演奏活動を行う傍ら、ネット配信を通じたオンライン上の音楽活動にも現在精力を注いでいる。ライブ配信音楽スタジオ アルテジャーモ代表。

たオンライン上の音楽活動にも現在精力を注いでいる。ライブ配信音楽スタジオ アルテジャーモ代表。



渡邊 正和 チェロ

愛知県豊橋市出身。高校および大学在籍時よりフリー奏者として活動し、愛知県を中心にソロ、室内楽、オーケストラ、ジャズ、フラメンコなど多岐にわたるコンサートに出演。1994年京都市交響楽団に入団、現在に至る。また客演首席奏者としてもさまざまなオーケストラから依頼を受け、多数の演奏会に出演している。京都ラビッシュアンサンブル、京都しんぷおにえった各メンバー。

を受け、多数の演奏会に出演している。京都ラビッシュアンサンブル、京都しんぷおにえった各メンバー。



坂田 恭子 ピアノ

京都市出身。東京大学卒業。ピアノおよび伴奏法を田隅靖子、マインハルト・プリンツ、今井顕、室内楽をルッツ・レスコヴィッツ、大和田葉子、石井志都子の諸氏に学ぶ。ハンブルク国際音楽講習会にてピアノおよび伴奏法クラス修了。

Carles & Sofia 国際ピアノコンペティションのプロフェッショナル部門(2021)において金賞・ベストモーツァルト賞を受賞。

北條 俊哉 クラリネット



武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科クラリネット専攻卒業。第13回国際芸術連盟新人オーディション合格・奨励賞受賞。第5回ソリストコンテスト奨励賞受賞、チュリッヒ弦楽三重奏団、プロ・アルテ弦楽四重奏団と共演。クラリネットを石川正明、柏野晋吾、船橋忠雄の各氏に師事。現在、京都先端科学大学附属中学校高等学校教諭、京都府高等学校吹奏楽連盟事務局長。

に師事。現在、京都先端科学大学附属中学校高等学校教諭、京都府高等学校吹奏楽連盟事務局長。



山本 賀世子 ピアノ

神戸女学院大学音楽学部卒業。夢科音楽祭、沖繩ムーンビーチミュージックキャンプ、北海道池田町音楽キャンプに参加。

室内楽奏者として研鑽を積み、アンサンブルピアニストとして多くの演奏会に出演。コンクールや公開レッスンの伴奏など幅広く活動する傍ら、後進の指導にあたっている。故横田新子、山上明美の各氏に師事。横山佳代子氏と2台ピアノや連弾による演奏会を開催。

あたっている。故横田新子、山上明美の各氏に師事。横山佳代子氏と2台ピアノや連弾による演奏会を開催。



横山 佳代子 ピアノ

神戸女学院大学音楽学部卒業。同大学研究生修了。ソロリサイタル開催他、ソロやデュオ、伴奏等で活動している。

日本演奏連盟、神戸音楽家協会、日本ピアノ教育連盟会員。宝塚演奏家連盟運営委員。ヤマハピアノ演奏グレード5-3級試験官。新響楽器音楽教室、天王寺学館高等学校講師。故横田新子、山上明美の各氏に師事。山本賀世子氏と2台ピアノや連弾による演奏会を開催。

宝くじ文化公演

～けいはんなプラザ開館30周年記念事業～

千住真理子

煌めく珠玉の名曲集!

関西フィル弦楽アンサンブル

ディヴェルティメントK.136/モーツァルト

★ スノーダイヤモンド/千住明

「ほんまもん」より“君を信じて”/千住明

風林火山～大河流々～/千住明

愛のあいさつ/エルガー

チャルダッシュ/モンティ

ヴァイオリン協奏曲集「四季」/ヴィヴァルディ

※曲目、曲順が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください



山淵智(ピアノ&チェンバロ)



関西フィル弦楽アンサンブル

©Kiyotaka Saito (SCOPE)

2023

2/12 日 開場 13:45 開演 14:30 京都府立けいはんなホール

入場料金・全席指定 ●一般 2,000円(2,500円) ●高校生以下 1,000円(1,500円) ()は当日券

●この公演の入場料は、宝くじの助成により特別料金になっています。

●未就学児の同伴・入場はご遠慮ください。

●前売入場券が完売した場合、当日券の販売はありません。

チケット販売開始 12/6(火)



けいはんなオンラインチケットサービス(けいはんなプラザホームページより予約)

ローソンチケット(Lコード51590)

●問合せ/京都府立けいはんなホール 0774-95-5115

●主催/精華町、京都府、(一財)自治総合センター

●協力/京都府立けいはんなホール 指定管理者 けいはんな



Profile -プロフィール-



Kiyotaka Saito (SCOPE)

千住 真理子 Mariko Senju <ヴァイオリン>

2歳半よりヴァイオリンを始める。全日本学生音楽コンクール小学生の部全国1位。NHK交響楽団と共演し12歳でデビュー。日本音楽コンクールに最年少15歳で優勝、レウカディア賞受賞。パガニーニ国際コンクールに最年少で入賞。慶應義塾大学卒業後、指揮者故ジュゼッパ・シノーポリに認められ、87年ロンドン、88年ローマデビュー。国内外での活躍はもちろん、文化大使派遣演奏家としてブラジル、チリ、ウルグアイ等で演奏会を行う。また、チャリティーコンサート等、社会活動にも関心を寄せている。

1993年文化庁「芸術作品賞」、1994年度村松賞、1995年モービル音楽賞奨励賞各賞受賞。

1999年2月、ニューヨーク・カーネギーホール、ウェイル・リサイタルホールにて、ソロ・リサイタルを開き、大成功を収める。

2002年秋、ストラディヴァリウス「デュランティ」との運命的な出会いを果たし、話題となる。

2015年はデビュー40周年を迎え、1月にイザイ無伴奏ソナタ全曲「心の叫び」、2月にはバッハ無伴奏ソナタ&パルティータ全曲「平和への祈り」をリリース、両作品ともレコード芸術誌の特選盤に選ばれた。2016年は、300歳の愛器デュランティと共に奏でるアルバム「MARIKO plays MOZART」をリリース。またプラハ交響楽団、ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団と各地で共演。2017年はブラームス没後120年記念「ドラマティック・ブラームス」をリリース、また全国でスーク室内オーケストラとツアーを行い、好評を博した。2019年はベートーヴェン生誕250周年に先駆け、ピアニストの横山幸雄と「ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ全集 Vol.1」をリリース。2020年は近年発見されたイザイの未完のソナタを新たに録音し、その楽曲を加えたイザイ無伴奏ソナタ全曲「心の叫び」<完全版>を再リリース。春には「ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ全集 Vol.2」をリリースした。またデビュー45周年を迎え、各地で記念演奏会を行う。

2021年にアルバム「蛍の光~ピースフル・メロディ」をリリース。2022年9月には最新アルバム「ポエジー」をリリース。

コンサート活動以外にも、講演会やラジオのパーソナリティを務めるなど、多岐に亘り活躍。著書は「聞いて、ヴァイオリンの詩」(時事通信社、文藝春秋社文春文庫)「歌って、ヴァイオリンの詩2」「ヴァイオリニストは音になる」(いずれも時事通信社)「ヴァイオリニスト 20の哲学」(ヤマハミュージックメディア)母との共著「母と娘の協奏曲」(時事通信社)「命の往復書簡2011~2013」(文藝春秋社)「千住家、母娘の往復書簡」(文藝春秋社文春文庫)など多数。

千住真理子オフィシャル・ホームページ <https://marikosenju.com/>



山洞 智 Satoshi Sando <ピアノ&チェンバロ>

4歳からピアノを14歳から作曲を学ぶ。1993年東京芸術大学大学院修了。90年大学より安宅賞受賞。91年第60回日本音楽コンクール作曲部門首位、あわせて安田賞受賞。その後フランス政府給費留学生として渡仏。パリ国立高等音楽院にてさらに研鑽を積む。

作曲と演奏の双方にわたり活動を展開、また両者をつなぐ新曲の初演も多数。ピアニストとしては独奏以外でも、とくに室内楽分野で内外のトップアーティストの共演者として絶大な信頼を寄せられている。

97年8月に帰国。98年8月には国際交流基金派遣で南米ブラジル、アルゼンチンの各地まで演奏旅行にでかける。

現在、東京音楽大学准教授、東京芸術大学非常勤講師。



関西フィルハーモニー管弦楽団 Kansai Philharmonic Orchestra

1970年発足。1982年関西フィルハーモニー管弦楽団として新発足。2018年公益財団法人化。2020年に楽団創立50周年を迎えた。

世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイは2008年より首席客演指揮者を務め、2011年1月より楽団初の音楽監督に就任。藤岡幸夫は2000年より正指揮者を務め、2007年4月より首席指揮者に就任。飯守泰次郎は2001年より常任指揮者を務め、2011年1月より桂冠名誉指揮者に就任。

2015年には東大阪市と「文化芸術のまち推進協定」を、2020年には門真市と「音楽と活気あふれるホームタウンパートナー協定」を結ぶなど、地元関西の人々や企業に育まれた楽団として地域密着を重視している。

2014年10月よりスタートしたBSテレビ東京の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜朝8:30~)に藤岡幸夫と共に出演中。2015年には、スイス・ドイツ・イタリアの3カ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアーを開催し、各地で大きな注目を集めた。

飯守泰次郎×関西フィル「ワーグナー特別演奏会」(2021年1月23日ザ・シンフォニーホール)が、2021年度音楽クリティッククラブ賞本賞を受賞。

オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/>



宝くじの収益金は…

学校、図書館等の教育施設の整備をはじめ、公園、社会福祉施設等の建設改修など、皆様の日常生活に役立つように使われています。

このイベントは、宝くじの社会貢献広報事業の一環として実施しています。

一般財団法人 自治総合センター