

業務で役立つ

著作権の基礎

～新聞記事の活用と AI時代の著作権リスクを考える～

本講座では、著作権法の基本的な仕組みや業務で押さえておくべきポイントを概説します。特に、業務でよく使用する新聞の著作権や記事活用の注意点、さらにAIによる情報解析や生成物に関する著作権上の留意点を紹介します。日々の業務で知らず知らずに違反行為をしていないか確認するよい機会となります。最後に質疑応答の時間を設け、個別の疑問や実務上の悩みにも丁寧にお答えします。

2026

2.13(金)
14:00~16:00

参加
無料

著作権に関する
最新の報道事例についても
ご紹介します



かわせ まこと
川瀬 真氏

日本複製権センター
シニア著作権アドバイザー

【講師プロフィール】専門は著作権。とくに著作権等の集中管理、コンテンツの流通促進、知的財産権担保。1978年関西大学部法学部を卒業後、文化庁において著作権にかかる文化行政等の業務を経て、02~11年文化庁長官官房著作権課著作物流通推進室長を務める。08~21年金沢工業大学虎ノ門大学院客員教授。11~15年横浜国立大学大学院国際社会科学研究院教授。15~20年同大学成長戦略研究センター客員教授。15年に公益社団法人日本複製権センター理事に就任し、21年~25年5月まで同センター代表理事を務め、25年7月から現職。現在、一般社団法人授業目的公衆送信補償金等管理協会理事、大阪工業大学大学院客員教授を務める。

ハイブリッド開催



【現地会場】けいはんなプラザラボ棟11階「天の川+PLUS」
〒619-0237 京都府相楽郡精華町光台1-7
https://www.kri.or.jp/contact/network_09.html

事前申込制

申込み締切：2/6(金)

けいはんな学研都市



【お問合せ】
公益財団法人関西文化学術研究都市推進機構
syuzai@kri.or.jp 0774-95-6132